

EasyCast® - Epoxy transparente de colada

PELIGRO:

EL CONTACTO CON EL ENDURECEDOR PUEDE CAUSARLE DAÑO PERMANENTE A LOS OJOS. TAMBIÉN PUEDE SER DAÑINO SI ENTRA EN CONTACTO CON LA PIEL O SI SE INHALAN LOS VAPORES O VAHOS. EL CONTACTO CON LA RESINA, SEA POR INGESTIÓN, INHALACIÓN O CONTACTO DIRECTO CON LA PIEL, PUEDE PRODUCIR REACCIONES ALÉRGICAS.IRRITACIÓN A LA PIEL O A LOS OJOS.

PRECAUCIOES: EVITE INHALAR, INGERIR, EL CONTACTO CON LA PIEL O CON LOS OJOS. USE GUANTES Y GAFAS PROTECTORAS. NO USE LENTES DE CONTACTO. EVITE TOMARLO INTERNAMENTE. USE SÓLO EN LUGARES QUE TENGAN LA VENTILACIÓN ADECUADA O UN VENTILADOR DE EXTRACCIÓN EN LA VENTANA O CUALQUIER OTRO DISPOSITIVO QUE EXTRAIGA LOS VAPORES DEL ÁREA DE TRABAJO. DESPUÉS DE USARLO, HAY QUE LAVARSE BIEN CON AGUA Y JABÓN. MANTENGA EL FRASCO CERRADO FIRMEMENTE CUANDO NO ESTÉ EN USO..

MANTENGA FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

SEÑALES Y SÍNTOMAS DE SOBRE EXPOSICIÓN:

CONTACTO CON LA PIEL: Irritación, sequedad, escamas. Después de que se ha sensibilizado, urticaria o erupciones.

CONTACTO CON LOS OJOS: Irritación, ojos enrojecidos o lagrimeo.

INHALACIÓN: Irritación. Después de sensibilizar, síntomas tipo alergia, con posibles dificultades en respirar. Puede causar depresión del Sistema Nervioso Central (SNC) lo cual se evidencia por dolores de cabeza, mareos o náusea.

INGESTIÓN: Irritación. Grandes cantidades de agua pueden causar náusea y vómito. Pueden causar depresión del Sistema Nervioso Central (SNC), lo cual se evidencia por dolores de cabeza, mareos o náusea.

PROCEDIMIENTOS DE EMERGENCIA Y PRIMEROS AUXILIOS:

CONTACTO CON LOS OJOS: Qúitese los lentes de contacto y lave los ojos por unos 15 minutos con agua. Sostenga los párpados abiertos para asegurar que los ojos se lavan bien. CONSULTE A UN MÉDICO INMEDIATAMENTE.

CONTACTO CON LA PIEL: Qúitese la ropa/zapatos contaminados y limpie el exceso que haya quedado en la piel. Lave la piel con agua. Después lávese con agua y jabón. Si ocurre irritación, ACUDA A UN MÉDICO. No se vuelva a poner la ropa sino hasta que haya sido limpiada. Los artículos de cuero contaminados, incluyendo los zapatos, no se pueden descontaminar y tienen que ser destruidos para evitar que se vuelvan a usar.

INHALACIÓN: Saiga del área y vaya a un lugar donde hay aire fresco. Si ya no está respirando, aplique respiración artificial, luego oxígeno si es necesario. Si tiene dificultad en respirar u otros síntomas, LLAME A UN MÉDICO.

INGESTIÓN: NO PROVOQUE EL VÓMITO. LLAME A UN MÉDICO INMEDIATAMENTE o al Centro de Control de Venenos. Si el paciente está consciente, dele de 12 a 16 onzas de agua sólo para el efecto de dilución. No le nada oralmente a una persona inconsciente o con convulsiones.

¿QUÉ ES EASYCAST®?

EasyCast® es un epoxi reactivo transparente usado en moldes para crear piezas coladas. Es libre de solventes y con muy poco olor. Se puede colorear, teñir o combinar con rellenos fácilmente para crear imitación de granito o piezas metálicas. Estas características lo hacen ideal para moldear e incrustar hasta 6 onzas (máximo) por colada. Debido a la acumulación de calor y descoloramiento, no trate de colar más de 6 onzas a la vez. Para coladas más grandes use Castin'Craft® Polyester Castin Resin.

HERRAMIENTAS NECESARIAS:

- Tazas plásticas de medir/mezclar (no use tazas enceradas ya que la cera se puede desprender y contaminar su mezcla.
- Palillos de madera para revolver.
- Pinceles desechables para manualidades.
- Papel de cera o un plástico para proteger la superficie de trabajo.

MOLDES:

Los moldes de polipropileno o de polietileno han sido diseñados para ser usados con la resina Polyester Casting Resin o con la Clear Casting Epoxy por sus características auto-desmoldantes. Se pueden usar moldes de caucho hechos con látex, uretano o silicona si se tratan con Castin'Craft® Mold Release /Conditioner. ADVERTENCIA: Debido a las fuertes propiedades de adherencia de EasyCast®, use sólo los moldes plásticos designados para coladas de resina. Otros moldes, tales como dulces, jabón o velas generalmente no se pueden volver a usar aún con un buen demoldante. Si no está seguro, pruebe en un lugar en el molde, tal como en la parte de atrás.

PREPARACIÓN DEL MOLDE

- Para determinar la capacidad del molde: Los moldes plásticos suelen indicar las dimensiones de la cavidad del molde. Sin embargo, los moldes de caucho (látex, uretano y silicona) generalmente no lo especifican. Para determinar la cantidad de material requerida, llene el molde con agua primero, luego vacíe el agua con cuidado en una taza de medir. PRECAUCIÓN: Algunos moldes de caucho pueden absorber agua. Esta agua absorbida puede causar una apariencia nublada o lechosa en su trabajo final. Asegúrese que el molde está totalmente seco antes de usarlo.
- Prepare todos los moldes con Castin'Craft® Mold Release/Conditioner siguiendo las instrucciones del paquete. Los moldes de caucho requieren dos aplicaciones. Si no se hacen dos aplicaciones, no podrá sacar sus piezas una vez que estén curadas.

ÁREA Y SUPERFICIE DE TRABAJO:

- Para obtener mejores resultados, la temperatura del área y de la superficie de trabajo debe estar entre 70° F / 21° C y 85° F / 29° C.
- La superficie de trabajo debe estar seca, a nivel y libre de polvo y sucio.
- Proteja la superficie de trabajo con un plástico o con periódicos.

INSTRUCCIONES:

EasyCast® ha sido diseñado para una sola colada de 6 onzas o menos. Debido a la acumulación de calor y descoloración, no trate de colar más de 6 onzas a la vez. Para coladas más grandes, use la resina Castin'Craft® Polyester Casting Resin.

1. IMPORTANTE: EasyCast® da mejores resultados cuando se trabaja a en una temperatura de 75° F/ 24° C. Los frascos de EasyCast® deben sentirse un poco calientes al tocarlos, si se sienten frescos, deben calentarse colocándolos en agua tibia (no caliente) del grifo por unos 5 a 10 minutos antes de usar. Si los frascos se calientan demasiado, deje que se enfríen antes de usar. ¡Nunca mezcle la resina caliente junto con el endurecedor! Si mezcla EasyCast® cuando esta frío resultará en coladas nubladas con burbujas microscópicas.

2. MEDIR: Mida cuidadosamente cantidades iguales de resina y de endurecedor en un recipiente apropiado de lados rectos, fondo plano, y libre de cera. ADVERTENCIA: ¡Nunca cambie la proporción de 1 a 1 por ninguna razón! Si no mide cantidades iguales de resina y de endurecedor, las coladas resultarán blandas y pegajosas. No vierta el contenido de ambos frescos y espere que va a conseguir cantidades debidamente medidas. ¡Mida siempre!

3. MEZCLADO DOBLE (REQUERIDO): Para que EasyCast® se mezcle químicamente, debe ser mezclado en dos etapas. Con la resina y el endurecedor debidamente medidos, use uno de los palillos de mezclar y mezcle los dos elementos juntos por dos minutos. Cuando esté mexclando, raspe los lados y el fondo de su recipiente de mezcla con el palillo y ocasionalmente, raspe la mezcla del palillo mismo y vuelva a mezclarla en la solución. Después de mezclar por dos minutos completos, vierta el contenido del primer recipiente a un segundo recipiente. Con un nuevo palillo, mezcle el contenido de este segundo recipiente por otro minuto, siempre raspando los lados del recipiente y de la solución en el palillo. Vierta la mezcla inmediatamente de este segundo recipiente.

4. BURBUJAS: EasyCast® ha sido formulado para liberarse del gas automáticamente dentro de unos minutos de vaciado bajo la mayoría de las condiciones de colada. Sin embargo, si se agregan filtros tales como granito o polvo metálicos puede resultar en una mezcla nublada, llena de burbujas. Estas burbujas van a ascender lentamente hasta la superficie de su pieza colada. Si fuera necesario, puede usar una secadora de pelo y sople el aire caliente rápidamente por la superficie de EasyCast® para remover las burbujas. Tenga cuidado sin embargo, el calor excesivo puede derretir o deformar los moldes plásticos.

5. CURADO: Para mejores resultados, las piezas coladas deben ser curadas a temperaturas entre 70° F/21° y 85° F / 29° C. El tiempo de curado varía dependiendo de la temperatura ambiente y del espesor de la pieza colada. Las muy delgadas tomarán más tiempo que las más gruesas. El curado normal para una pieza colada de 1" de espesor es 24 horas para curado blando, 72 horas para curado duro.

6. DESMOLDAR: Los moldes de plástico rígidos usualmente se pueden torcer un poco para desmoldar las piezas coladas. También es más fácil desmoldar si se empuja el molde desde el fondo. Nota: No trate de desmoldar las piezas que no se han curado por un mínimo de 24 horas; si lo hace, puede dañarlas.

7. RECORTAR Y LIJAR LOS BORDES: Los bordes se pueden recortar con un cuchillo o con papel lija si es necesario. Use papel

grado 150 o más fino para remover el exceso de material. Se puede usar una lima, una pulidora o una herramienta Dremel para dar forma y labrar las piezas coladas completamente curadas.

8. LIMPIEZA: Mientras está en estado líquido, se puede limpiar el material de las herramientas con alcohol o con solventes. Use agua tibia y jabón líquido para limpiar la piel. NUNCA USE SOLVENTES NI ALCOHOL PARA LIMPIAR EASYCAST® DE SU PIEL.

TÉCNICAS:

IMITACIÓN DE MÁRMOL: La imitación de mármol se puede crear fácilmente agregando de 3 o más colores contrastantes de Pigmentos Opacos de Castin'Craft®. Se recomienda que explore los siguientes procesos varias veces para llegar a perfeccionar las combinaciones de colores y las técnicas para lograr el efecto de mármol. Algunas de las combinaciones de colores que puede considerar son:

Mármol verde: use verde, blanco y un toque de negro.

Mármol blanco: use blanco con un toque de negro.

Mármol café: use café, blanco y un toque de negro.

Mármol rosa: use rosa (rojo mezclado con blanco), blanco y un toque de gris (blanco mezclado con negro).

- Mezcle EasyCast® de acuerdo con las instrucciones en el paquete.
- Divida el EasyCast® mezclado en tres recipientes.
- Agregue un solo color a cada recipiente y mezcle. NOTE: Agregue justo la suficiente cantidad de pigmento para colorear la mezcla ¡no más!
- Vacíe las tres mezclas coloreadas en un solo recipiente. Revuélvalo un poco, una o dos veces para que los colores se juntes, luego inmediatamente vacíe en un molde. CONSEJO: Evite sobre mezclar, ya que los colores se pueden poner opacos.

EFFECTO DE VIDRIO TRANSLÚCIDO: Use Tintes Transparentes Castin'Craft®.

- Mezcle EasyCast® de acuerdo con las instrucciones en el paquete.
- Agregue un tinte transparente al EasyCast® ya mezclado, aproximadamente una gota de tinte por onza de EasyCast®. Se puede usar menos o más para obtener una variedad de tonalidades. Los colores teñidos se pueden mezclar a su vez para crear colores adicionales.
- Mezcle bien para asegurar que se ha mezclado todo el polvo, luego inmediatamente vierta la mezcla en el molde.

IMITACIÓN DE METÁLICO: Use polvo metálico disponible en la mayoría de las tiendas que venden materiales para artesanías y manualidades.

- Mezcle EasyCast® de acuerdo con las instrucciones en el paquete.
- Agregue el polvo metálico al EasyCast® ya mezclado, aproximadamente ¼ cucharadita por 8 onzas. Se puede usar más o menos, para obtener diversos efectos.
- Mezcle bien para asegurar que se ha incorporado todo el polvo, luego inmediatamente vierta en el molde.

INCRUSTACIONES:

Es necesario pre-sellar las fotografías, telas, etc. con dos manos de cola de artesanía blanca (Ultra-Seal) para evitar que los artículos se vuelvan transparentes. Los objetos delicados tales como flores secas, deben ser sellados con dos capas de rociador acrílico de secado rápido (Spray Sealer de Envirotex®). Los artículos de madera se pueden sellar con cola de artesanías blanca o de EasyCast®, sin embargo esto se debe hacer y curar antes de incrustarlos para prevenir que se escape aire de la pieza de madera, lo que a su vez podría crear burbujas en su pieza colada. No es necesario pre-sallar los objetos sólidos, no porosos, tales como conchas marinas, monedas, piedras, plásticos, etc. Si no está seguro como proceder, pruebe una pieza de muestra primero.

PULIDO Y LUSTRADO:

Ocasionalmente es necesario pulir ciertas piezas de EasyCast® para eliminar imperfecciones, lijando marcas o para cambiar la superficie a un acabado semi-lustroso o mate. NOTA: Cuando EasyCast® es lustrado, no desarrolla un alto grado de lustre ni una apariencia mojada como la superficie original. Para obtener una superficie bien lustrada considere volver a cubrir la pieza colada con EasyCast® o con Envirotex Lite®.

- Pulido a mano: Use el compuesto de frotamiento Rottenstone para obtener un acabado semi-lustrado o el compuesto de frotamiento Pumice para un acabado mate. Siga las instrucciones del paquete para aplicarlo con agua. Ambos compuestos se pueden comprar en su tienda local de pintura o de ferretería.
- Lustrado: Las piezas moldeadas se pueden lustrar con una rueda pulidora utilizando abrasivos para plásticos. Contacte su proveedor local de equipos de y compuestos de lustrado para obtener instrucciones detalladas sobre el pulido y lustrado de los plásticos.

PROBLEMAS Y SOLUCIONES:

1. Piezas coladas blandas y pegajosas: Son el resultado de un mezclado inadecuado o de medidas inexactas de la resina y del endurecedor. Estas piezas coladas blandas y pegajosas lamentablemente tendrán que desecharse. Prevención: No mida las proporciones al ojo ni simplemente vacíe ambos frascos en su recipiente de mezclado. Use un dispositivo adecuado para medir y mida porciones iguales de resina y de endurecedor. Siempre mezcle dos veces como recomiendan las instrucciones. Nota: La medición y el mezclado inadecuado son las causas más comunes de resultados imperfectos.

2. **Burbujas diminutas / piezas coladas claras nubladas:** Esto es el resultado de mezclar el EasyCast® frío. Prevención: Caliente el EasyCast® como se sugiere en las instrucciones antes de usarlo.

3. El EasyCast® se cuaja de acabar de verterlo. Esto resulta cuando se deja asentar el EasyCast® en el recipiente de mezcla por mucho tiempo después de mezclarlo. Prevención: Siempre vierta el EasyCast® inmediatamente después de mezclarlo.

4. Resina nublada: Debido a la pureza de la resina EasyCast®, puede suceder que la resina se nuble o se asiente porque ha sido guardada en condiciones de frío. Este es un proceso normal y no afecta el resultado de este producto. En caso que ocurra, simplemente ponga el recipiente con la resina en agua caliente del grifo hasta que se aclare. Deje que se enfríe antes de usarla. Prevención: Guarde en un lugar cálido y alejado de pisos fríos.

COMPATIBILIDAD:

El epoxi de colada EasyCast® puede aplicarse sin ningún problema a la resina de poliéster para coladas. ADVERTENCIA: No intente verter la resina de poliéster sobre EasyCast®. La resina de poliéster atacará y ablandará al EasyCast®.

LOS PRODUCTOS DE Castin'Craft® INCLUYEN:

- Pigmentos opacos – rojo, amarillo, verde, azul, café, negro, blanco y perla
- Tintes transparentes – rojo, amarillo, verde, azul y ámbar
- Desmoldante/Acondicionador de molde
- Caucho látex MOLD BUILDER® para hacer sus propios moldes.
- Juego de tazas de medir (incluye copas de medir y mezclar plásticas graduadas de 6 – 10 onzas, 6 palillos para mezclar y 3 pinceles para artesanías).
- Resina de poliéster transparente para piezas coladas.
- EasyMold® Masilla de silicona
- EasyMold® Caouctchouc de silicona

OTROS PRODUCTOS DE ETI: Envirotex® Spray Sealer, Ultra-Seal® Multipurpose Sealer Glue, Envirotex Lite® pour on HIGH GLOSS FINISH.

GARANTÍA

Las recomendaciones propuestas se ofrecen simplemente como una guía. Debido a las distintas condiciones de temperatura, humedad, tipo de moldes, colorantes e incrustaciones, no podemos garantizar resultados. Nuestra responsabilidad está limitada al reemplazo del precio del producto.

Hecho en EE.UU.

Environmental Technology Inc. P.O. Box 365, South Bay Depot Rd., Fields Landing, CA. 95537.

Ph: (707) 443-9323 Web Site: www.eti-usa.com Email: mail@eti-usa.com

Cumple con ASTM D-4236